

舞踊作家協会 ティアラこうとう連続公演No.228
 2023年5月2日(火) 開演18:30(開場18:00)
 ティアラこうとう小ホール

五月人形を踊る!

芸術監督 雑賀淑子

バレエ、現代舞踊、舞踏、日本舞踊など、
 様々なジャンルの舞踊家が[五月人形]を踊ります!
 楽しいお祝いの舞踏会にどうぞお出かけください。

〔作・舞〕

尾上墨雪 (日本舞踊)
 Dohriki(動力) (舞踏)
 花柳かしほ (日本舞踊)
 仙石孝太郎 (現代舞踊)
 玉田弘子 (現代舞踊)
 〔振付〕
 加藤みや子 (現代舞踊)
 雑賀淑子 (バレエ)



〔出演〕立花あさみ 横田恵 大岩尚子
 ウタコ 小島直子 桑原麻実
 本田陽子 竹原利恵 本田凜果子
 南健二 他

一般 ¥3,000-
 友の会 ¥2,700-
 江東区民 ¥2,800- (全席自由)

【チケットのお申込み・お問い合わせ】
 舞踊作家協会
 TEL 03-3268-3183 FAX 03-3260-0871
 ティアラこうとう
 TEL 03-5624-3333

主催：舞踊作家協会
 共催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団
 スタッフ 照明=松村浩美
 舞台監督=嵯峨敏史、上田菜月
 ビデオ撮影=森岡甫宏

2023年度 今後の公演予定

2023	2024			
7月1日(土) No.229 芸術監督 江原朋子	9月1日(金) No.230 芸術監督 山元美代子	11月1日(水) No.231 芸術監督 鈴木恵子	2月1日(木) No.232 芸術監督 さとうみどり アキオキムラ	3月1日(金) No.233 芸術監督 花柳面

プロフィール



尾上墨雪 (日本舞踊)

(公社)日本舞踊協会常任理事/ (公社)芸団協理事/ (独法)日本芸術文化振興会評議員
 1943年 東京生まれ。初代尾上菊之丞に師事、没後六世藤間勘十郎に師事。
 1964年 尾上流三代家元を継承し、二代尾上菊之丞を襲名。
 「創造の無い伝統は無い」という持論を掲げ、自主公演「冬夏会」を中心に独自の創作活動を展開。
 長年に渡り日本舞踊協会の理事として舞踊界の発展に尽力し、東京新橋と京都先斗町を指導し牽引してきた。
 2011年 尾上流家元尾上菊之丞を長男青楓に継承させると同時に尾上墨雪と改名。
 歌舞伎・新派・宝塚・万博・花街舞踊の「東をどり」「鴨川をどり」等の演出・振付指導を行い、海外公演も数多く出演。
 日本芸術院賞、松尾芭蕉賞、舞踊批評家協会賞、舞踊芸術賞などを受賞。



Dohriki (動力) (舞踏)

1976年、東京都阿佐ヶ谷生まれ。舞踏家、日本語教師、替人社。
 大学卒業後、インドの聖地で舞踏に出会い、アスペスト館で元藤坪子に師事。



花柳かしほ (日本舞踊)

'80年代より多ジャンルのアーティストとどこにもない空間を模索。
 「01ステージ」主宰。花柳茂香に師事。



仙石孝太郎 (現代舞踊)

1998年生まれ。愛知県出身。至学館大学卒業。幼少期から関山三喜夫に師事し、モダンダンスを始める。現在、〈関山三喜夫舞踊団〉に所属。SAI DANCE FESTIVAL2022 優秀作品賞 (first prize)を受賞。その他にも受賞経験あり。2021年より、坂田守・長谷川まいこ主宰の〈Tarinof dance company〉に所属。

玉田弘子 (現代舞踊)

1946年 四日市生れ。子供時代～現在まで(途中9年休憩)現代舞踊を奥田敏子、三条万里子氏に師事。生活一茶トラ猫(15才、8才)+74才、3人の男と共に。いつまでも全然しゃべれない仏語の本を(初級)読むのが日課の1つ。
 (一社)現代舞踊協会中部支部、名古屋洋舞家協議会 etc 所属しています。



加藤みや子 (現代舞踊)

舞踊家。加藤みや子ダンススペース主宰。幼少より森嘉子、藤井公・利子に師事。78年文化庁派遣研修より帰国後、加藤みや子ダンススペース設立。毎年カンパニー公演を発表。一方アネックス仙川ファクトリーを拠点として五感開発ワークショップ、またパフォーマンスフェスティバルHOT HEAD WORKSを始動。コラボレーションによる作品、またソロ活動は国内外で高く評価される。米フェスティバル、ドミニカ共和国へ招待参加。パニョレ国際振付コンクール本選参加。米、仏、ブラジル5都市(国際交流基金主催)公演。文部大臣、創作舞踊大賞、舞踊批評家協会賞、江口隆哉賞、ニムラ舞踊賞等受賞。作品に「あらべすく」、「点と遠景とカンタータ」、「植物の睡眠」等。



雑賀淑子 (バレエ)

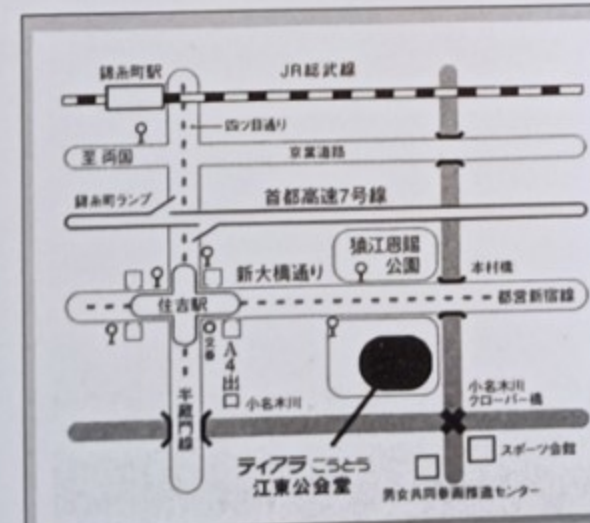
小牧正英バレエ学園に学び、後小牧バレエ団員となる。その間パリに留学、オルガ・ブレオブラジェンスカ、ピクトル・グソフスキー、ルネ・ボン等に師事。又、振付をネリー・ブーシャルドに学ぶ。1961年小牧バレエ団を退団独立し、サイガバレエ研究所及びサイガバレエを設立し活動している。



舞踊作家協会会員

尾上墨雪 雑賀淑子 西川扇蔵 新井雅子 江原朋子
 渡辺元 真島恵理 安達哲治 加藤みや子 武元賀寿子
 石黒節子 加藤きよ子 二見一幸 ユキスガマ 森嘉子
 執行伸宜 平多実千子 高瀬多佳子 杉原ともじ
 吾妻寛穂 米山ママコ 藤藤静枝 萩谷京子 花柳面
 大谷けい子 三好直美 石川須妹子 一色真由美
 鈴木恵子 山元美代子 アキオキムラ 玉田弘子
 花柳一 さとらみどり 藤原悦子 田中いづみ
 すゞきさよこ

舞踊作家協会 会長 執行伸宜
 〒162-0825 東京都新宿区神楽坂2-20
 TEL03-3268-3183/FAX03-3260-0871



ティアラこうとう

〒135-0002
 東京都江東区住吉 2-28-36
 TEL.03-3635-5500
 FAX.03-3635-5547
 ●東京メトロ半蔵門線、都営新宿線
 「住吉」駅A4出口から徒歩4分
 ●都バス
 (東22) 錦糸町～東陽町(東京駅北口)
 「住吉駅前」下車徒歩5分
 (錦11) 錦糸町～築地駅
 「住吉駅前」下車徒歩5分
 (錦28甲) 錦糸町～東大島駅
 「江東公会堂前」下車徒歩1分

*駐車場は収容台数に限りがありますので、他の交通機関をご利用いただくようお願いいたします。